

BIBLIOTECA BUCOVINEI „I. G. SBIERA” SUCEAVA

BIBLIOGRAFIA BUCOVINEI

ICONAR
Cernăuți, 1935-1937

ANUL I

Nr. 1/2006

AUTOR: ALIS NICULICĂ

COPERTA: LAURA PÎNZAR

Publicație semestrială a Bibliotecii Bucovinei „I. G. Sbiera”
Suceava

Biroul de Informare Bibliografică

Adresa: str. Mitropoliei, nr. 4

720035 Suceava – Romania

tel./fax 0230/530798; tel.: 0230/520972

ISSN 1842-4716

CUVÂNT ÎNAINTE

Pentru a veni în sprijinul cercetătorilor interesați de istoria Bucovinei, Biblioteca Bucovinei „I. G. Sbiera” Suceava, a inițiat, în cadrul Biroului de Informare Bibliografică, o amplă acțiune pentru realizarea Bibliografiei Bucovinei. În acest proces, care se anunță de lungă durată, vom realiza bibliografia publicațiilor românești apărute în acest spațiu din 1865 (începând cu *Foaia Societății pentru cultura și literatura română în Bucovina*) și până în zilele noastre. Bibliografiile publicațiilor vor apărea în fascicule și vor putea fi consultate și prin Internet.

În paralel vom realiza și o bibliografie a materialelor apărute în revistele literare din țară despre Bucovina, precum și a cărților care tratează istoria Bucovinei în toate compartimentele sale.

Pentru început oferim cercetătorilor, ca și publicului interesat, bibliografia revistei „Iconar”, editată la Cernăuți, în perioada 1935-1937.

Alis NICULICĂ

I. EDITORIAL

1. BANEĂ, ION. *Preoțimea și dăscălimea ardeleană*. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 1.
2. BRĂILEANU, TRAIAN. *Ritmul generațiilor în evoluția artelor*. În: „Iconar” an I, nr. 5, 1936, p. 1, 2; *Legiunea Arhanghelului Mihail 1927-1937*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 1; *13 Ianuarie: Ziua marei jertfe legionare...*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 1.
3. CLIME, GH. ST. *Sunt legionar*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 1.
4. ICONAR. *In hoc signo vinces*. (În memoria tinerilor legionari Ion I. Moța și Vasile Marin, căzuți în luptele din Spania). În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 1.
5. IONESCU, NAE. *Primejdia celor „de pe urmă”*. (Despre naționalismul românesc). În: „Iconar” an I, nr. 4, 1935, p. 1, 2.
6. *La înmormântarea camaradului Gheorghe Grigor*. (Cuvinte rostite de prof. univ. dr. Traian Brăileanu și prof. Constantin Zoppa). În: „Iconar” an I, nr. 12, 1936, p. 1, 2.
7. MACRIN, GEORGE. *Critica oficială și drumul românismului*. (Despre rolul negativ pe care îl are critica oficială, în dezvoltarea armonioasă a artei și culturii românești). În: „Iconar” an I, nr. 6, 1936, p. 1, 2; *Luptători și doctrinari*. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 1.
8. POLIHRONIADĂ, MIHAIL. *Tineretul și politica externă*. (Punctul de vedere al tineretului legionar în politica externă). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 1, 4; *Amintiri din Jilava*. *Prima arestare*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 1, 4.
9. POSTEUCĂ, VASILE I. *Sub cerul destinelor rumânești*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 1, 2.
10. RUSU, LIVIU. *Drum de neliniște*. (Muzicologul Liviu Rusu, director al revistei, făcând trimitere la filosofia antică, explică înțelesul cuvântului „Iconar”, ales ca denumire a mișcării literare bucovinene și a revistei ca fiind „creator de artă”). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 1; *Ce este cântecul legionar*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 1; *Un an nou pentru căpitan și artă*. (Excurs cu ocazia împlinirii unui an de apariție a revistei „Iconar”). În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 1; *Rostul culturii noastre artistice*.

- În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 1; ***Societatea pentru cultură, inima Bucovinei***. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 1.
11. SLUȘANSCHI, BARBU. ***Satanismul erotic și etica iubirii***. (Despre erotismul din unele opere literare). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 1, 3; ***Jertfiți și jertfitori***. (Despre cel ce se jertfește, de bună voie, pentru țară și credința strămoșească și despre cel care, pentru binele personal, trimite oameni la jertfă). În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 1; ***Condamnări și ispășiri***. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 1.
 12. STAN, LIVIU. ***Învierea „legii românești”***. (Despre necesitatea reîntoarcerii la valorile adevărate, creștine). În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 1, 2.
 13. STREINUL, MIRCEA. ***Poezia legionară***. (Despre responsabilitatea poetului legionar, care trebuie să scrie o poezie mesianică). În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 1; ***La o răscruce a literaturii românești***. (Despre rolul Bucovinei și al *Iconar*-ului în combaterea literaturii false). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 1, 2.
 14. ȚARĂ, L. ***Condițiunile realizării noastre***. (Despre importanța devenirii umane prin creație). În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 1, 2.
 15. ȚOPA, LEON. ***Legea muncii și a tăcerii***. (Un elogiu adus crezului legionar: renaștere prin muncă și tăcere). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 1; ***Cartea învierii românești***. (Despre lucrarea lui Corneliu Zelea-Codreanu, *Pentru legionari*). În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 1, 2.
 16. USATIUC, CLAUDIU. ***Tineret și dăscălimă***. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 1.

II. POEZII

17. ALEXIANU, AL. ***Zabava***. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 2.
18. ANTON, GEORGE. ***Psalmodie***. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 2.
19. ANTONOVICI, GH. ***Poem***. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2; ***Ceas de rugăciune***. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 2; ***Litanii în***

- câmp*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 2; *Vecernie în Arboroasa*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3.
20. BACIU, VIRGIL. *Frescă*. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 2; *Poveste*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 3.
 21. BALACI, ȘTEFAN. *Neastâmpăr*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3.
 22. BELU, PAVEL P. *Nufăr*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 3; *Rugăciune*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3.
 23. BOGACI, A. *Belșug de toamnă*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 2.
 24. BUCEVSCHI, ȘTEFAN. *Întâlnire în amurg*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 3.
 25. BUGARIN, GRIGORE. *Ferigar de lângă stână*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 2; *Umbra carului*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 3; *Sat pustiu*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3; *Sufletul nou*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 2.
 26. CÂRDU, VALERIU. *Răvaș*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 2.
 27. CHLOPINA, GEORGE. *Logodnă*. În: „Iconar” an I, nr. 5, 1936, p. 2; *Poem*. În: „Iconar” an I, nr. 9, 1936, p. 3; *Iubire*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 3; *Colindă*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2; *Luceafăr de zi*. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 2; *Morții*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 2; *Moarte*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 2; *Drum*. În: „Iconar”, an III, nr. 124, 1937, p. 3.
 28. COTRUȘ, ARON. *Neam valah, Neam al meu !* În: „Iconar” an I, nr. 4, 1935, p. 2.
 29. DRUMUR, GEORGE. *Echinox*. În: „Iconar” an I, nr. 5, 1936, p. 2; *Bucurie*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 2; *Întoarcere*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 2; *Răscrucce*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 2; *Pășire*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 2; *Moartea voevodului hapsân*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 3; *Rătăcire*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 3; *Urme*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 3; *Toamna*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 2; *Pentru fata'tâi*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 2; *Unde ni-s drumurile ?* În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Vecii*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2.
 30. EMINESCU, MIHAI. *Rugăciune*. În: „Iconar” an I, nr. 7, 1936, p. 1.

31. FLAMURĂ, CEZAR VIOREL. *Popas*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 2.
32. GYR, RADU. *Scrijelări pe un cuțit*. În: „Iconar” an I, nr. 6, 1936, p. 2; *Cântec*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 2; *Ucenic*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 2; *Maramureș*. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, 2; *Rugă de nevrednic*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Poetul*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 2.
33. HOLIRCA, AUREL. *Haiducească*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2.
34. *Lacra culegătorului de stele*. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935. (Poezii de Aron Cotruș, Radu Gyr, N. Crevedia, C. Miu-Lerca, D. Ciurezu, Vladimir Streinu, Emil Gulian, George A. Petre, Teodor Murășanu, Paul Sterian, Virgil Gheorghiu). p. 6.
35. LIANU, TEOFIL. *Curcubeu peste țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 2; *Curcubeu peste țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 3; *Curcubeu peste țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 2; *Curcubeu peste țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 2; *Curcubeu peste țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 2; *Brazdă scrisă în aprilie*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 2; *Amintire lângă râul luminat*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 2; *Cuvântul căzut în limpezimi*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Înviere în mit alb*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Cuvântul crește în inimă*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 3; *Popasul mânilor pe brazdă*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2; *Gravură în lemn*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3; *Amintire în abecedar*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 2.
36. LOGHIN, D. *Seara*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 2; *Sunt robul tău*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 3.
37. LUT, LIVIU. *Ogorul*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 3.
38. MARIN, AUREL. *Fragment din „Pluton carpatin”*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 3; *Fragment din „Pluton carpatin”*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 3; *Sanatoriu*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Sanatoriu (II)*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2; *Toamnă târzie*. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 2; *Poesii*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 2.
39. MURĂȘANU, TEODOR. *Versuri pentru pământul natal...*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 3.
40. MUTESCU, PARTENIE. *Așteptăm poruncă*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 4.

41. NEDELCU, PAVEL. *Cu mine și lumină, sub zări*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2.
42. NĂIERU, NICOLAE. *Darurile poetului*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 2.
43. NICODEM, TUDOR. *Interior*. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 2.
44. NIMIGEANU, GEORGE. *Codrii*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 2.
45. OPRESCU, ȘTEFAN T. *Soarta*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 3.
46. OPRIS, ION I. *Poemelor mele*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 2; *Tristețea mea*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 3.
47. PAVEL, NECULAI. *Intrare în târg*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 3.
48. PÂRLEA, C. *Stih pe o cruce*. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 2; *Anotimp*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 2; *Catrene*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 2; *Scrisoare*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 3.
49. PĂTRAȘCU, PAUL. *Știubeiul din codri*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 3.
50. POSTEUCĂ, VASILE I. *Drumuri spre cer*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 2; *Cântec*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 2; *Colind*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 2; *Cântec de țară*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 3; *Primăvară verde*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 2; *Chemare*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 2; *13*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2; *Comentarii la poeme într-un vers de Ion Pillat*. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 2; *Înlăcrimări*. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 2; *Înlăcrimări*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 2; *Cântec de domniță*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 2; *Testament*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 2; *Răfuială*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 2; *Rugăciune*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 4.
51. PUTNEANU, AUREL. *Înceere*. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 6.
52. RODA, SILVIU. *Mortul*. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 2.
53. ROSSIGNON, YVONNE. *Morgană*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 3; *Covor*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 3; *Privire*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 4; *Peisaj*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 3; *Vignete autumnale*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2.

- 2; *Traversare*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 3; *Litoral*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 2; *Omul singur*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 2; *Mit norveg*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 2; *Alpină*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 3.
54. ROȘCA, ION. *Trei poeme: Neohaiducească; Itinerar – inscripție pe-o aripă de aeroplan; Preludiu*. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 2.
55. ROȘCA, NECULAI. *Apoteoză*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 2; *Sângeriu*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2.
56. RUSU, NICOLAE. *Portativ rural*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 2.
57. SARGEȚIU, OCTAV. *Rost trist*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 2; *Ancorare depărtată*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 3.
58. SAVU, PREDĂ. *Boerul*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 2.
59. SLUȘANSCHI, BARBU. *Solie*. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 2.
60. STOENESCU-PUTNA, E. A. *Psalm*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 3.
61. STRATULAT, GEORGE. *Inițiere*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 3.
62. STRĂTOIU, GEORGE. *Efemeridă*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 2; *Insomnorată*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 2.
63. STREINUL, MIRCEA. *Magie*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 2; *Armata de mâne*. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 2; *Moartea haiducului*. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 2; *Din Călătoria omului*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 2; *Ciobanul spune*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 2; *Din „Rumâneasca”*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 3; *Din muzica înaltă a luminii*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 3; *Întâiul cuvânt al fericitului Francisc din Assisi*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 2; *Lângă umerii toamnei, dragostea*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 2; *Al șaptelea cuvânt*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 3; *Răsună pământul legionar*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 3; *Șase poeme inedite pentru prieteni și câteva tristeți*. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 3.
64. ȘTEFĂNIU, C. *Moștenire*. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 2; *Poem*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 3; *Moștenire*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 2.

65. ȚOLESCU-VĂLENI, ZANI. *Măi Horia frate!* În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 2.
66. VÂRNAV, CIRIL. *Sfântul Gheorghe*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 3.

III. EPIGRAME

67. PITIC, GEORGE. [*Unui licențiat în teologie*]. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 5; [*Unuia care vrea să se ocupe lumea de el*]. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 5.
68. POSTEUCĂ, VASILE I. [*Orașului Brașov*]. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 6; [*Poetului Mircea Streinul*]. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 6; [*Lui N. Crevedia*]. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 2; [*Unui amic*]. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 2.

IV. PROZĂ SCURTĂ

69. ANTONOVICI, GH. *Întoarcerea lui Vasile*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 4-6.
70. DRUMUR, GEORGE. *Omul din fântână*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 5, 6; *Denii*. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 4-6.
71. MACRIN, GEORGE. *Moșul Alexandru din Ropcea*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 3.
72. POTECAȘU, ION. *În drum spre șantier*. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 5.
73. SLUȘANSCHI, BARBU. *Maur Sfântul*. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 4, 5.
74. STREINUL, MIRCEA. *Drumul spre moarte*. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 5, 6; *Noapte cu sânge*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 4.
75. USATIUC, CLAUDIU. *Svârcolirea sfârlagilor*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 4.

V. REFLECȚII, COMENTARIIL, ESEU

76. ALBU, NICOLAE. *Întoarcere în veacuri*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 6.
77. ANTON, GEORGE. *Veac nou de slovă curată*. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 3.
78. ANTONOVICI, GH. *Suntem în plin război*. (Comentariu despre starea națiunii). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 4.
79. BĂLĂNESCU, GABRIEL. *Literatură și revoluție*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 6.
80. BĂLEANU, ION. *Cruciada cea de toate zilele*. (Despre cruciadele pe care omul anilor '30 trebuie să le poarte cu sine însuși, dar și cu semenii săi). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 5.
81. BOGZA, AL. *„Tineretul școlar rătăcit de un ignorant”*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 5, 6.
82. CONSTANT, ALEXANDRU. *Antinomia Stat-democrație*. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 1, 4.
83. CONSTANTINESCU, PAUL. *Specificul național în muzică*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 4.
84. COSMA, V. G. *10 Decembrie*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 6.
85. DELEANU, PAVEL COSTIN. *Generațiile revoluționare*. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 4, 5.
86. ELIADE, MIRCEA. *Libertate*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 2.
87. GHEORGHE, ȘTEFAN ION. *Ideea de misiune a neamurilor*. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 4.
88. ICONAR. *General Cantacuzino – prezent!*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 8.
89. MACRIN, G. *Atmosfera suferinții*. (Despre scriitorii români și adevărata literatură, un eseu naționalist). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 5; *Calitate și numai calitate*. (Despre lupta dintre bine și rău). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 4; *Știință și Credință*. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 4, 5; *Jertfă și creație*. (Apel către legionari). În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 6; *Inaderența intelectualilor bucovineni la formele artei românești actuale*. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 4; *Românesc și verde*. (Despre simbolistica verdelui în viziunea românească). În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 4, 5; *Inscripții pentru cruci legionare din Țara*

- Fagilor*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 4, 5; *Cărturarii și fariseii*. (Despre falsa credință a cărturarilor și fariseilor). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 3; *Definirea pozițiilor*. (Despre lupta pentru valori). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 5; *Domnul Director și copiii*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 5.
90. MIHALEXE, STERE. *Disponibilitatea legionară*. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 3.
91. IONEL I. *Cranii de Lemn*. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 1.
92. POSTEUCĂ, V. I. *Suprema jertfă*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 5; *Scoala împotriva neamului*. (Despre persecuțiile la care sunt supuși elevii și profesorii bănuți de simpatii legionare). În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 4, 5; *Decada biruinței celei mari*. (Despre biruința legionară). În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 4; *Pământul*. (Disertație pe tema obligațiilor față de pământul natal). În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 3.
93. RUSU, LIVIU. *Ideea de folclor în activitatea muzicală românească*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 3; *Cuvânt pentru prieteni*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 3; *Muzica bisericeii în revoluția națională*. (Despre rolul pe care muzica bisericească trebuie să-l aibă în procesul de redeșteptare națională). În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 4; *Cultura estetică postulat al educației legionare*. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 3, 4; *Duh de înnoire în arta bisericii*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 3; *Pentru un fenomen cultural al Bucovinei*. (Despre identitatea culturală a Bucovinei în cadrul culturii românești). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 4; *Elemente gotice în cultura Bucovinei*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 3; *Despre locul nostru în istoria muzicii*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 4, 5.
94. SLATINESCU, SEVER AL. *În noaptea Paștelor*. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 2.
95. SLUȘANSCHI, BARBU. *Politica literară*. (O analiză a politicului care se amestecă în literatură). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 4, 5; *Autoportret imoral sau confesiunea secretă a unui arivist sincer*. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 4-6; *Credința*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 8; *Vânzătorul credinței*. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 5; *Veniți să ne închinăm ! 15 August 1916 – 15 August 1936*. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 2; *Conspirația jidovilor*. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 4; *Biserica și decadența morală a tineretului*. În: „Iconar”, an II, nr.

- 1, 1936, p. 5, 6; *Despre dragoste*. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 6, 7; *Înălțarea la cer*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 4, 5; *Sus inimile !* (Cuvânt de încurajare pentru cei ce suferă pentru credința legionară). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 2; *De ziua cărții*. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 5; *Reportaj german*. (Reportaj cu ocazia unei călătorii în Germania). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 4, 5; *Caimacamul Vogoride. Oglindă pentru azi*. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 6, 7; *D-I Ionel Teodeoreanu și Jidanii săi*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 5, 6; *„Coborâre din abstract”*. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 5, 6; *Poeții și moartea*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 2, 3.
96. STAN, LIVIU. *Maglavitul și alte semne și minuni*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 7; *Biblia mironiană*. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 5, 6; *Gânduri de Înviere. Sete de lumină cerească*. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 3.
97. STREINUL, MIRCEA. *Radu Gyr la noi*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 7; *Sângele, care a curs pentru noi*. (Despre jertfa de sânge a legionarilor). În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 2; *Moartea eroică*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 2.
98. TOTU, NECULAI. *Amintiri din începutul vieții mele legionare*. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 4.
99. ȚOPA, LEON. *Misiunea Legiunii*. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 5, 6.
100. ȚURCAN, ION. *Creația literară ca problemă a colectivității noastre*. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 4, 5.
101. USATIUC, CLAUDIU. *În căutarea sufletului etnic între specie și individ*. (Despre ocrotirea și conservarea tradițiilor specifice unui popor, la fel cum sunt ocrotite de la dispariție speciile de animale și plante). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 4.

VI. INTERVIU

102. *Ancheta Noastră*. (Răspund la întrebările redacției prof. univ. dr. Sextil Pușcariu, asist. univ. dr. Radu Gyr, I. Valerian, Constantin Stelian, D. C. Amzăr). În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 4, 5.

VII. GÂNDURI. CUGETĂRI

103. BANEA, ION. *** În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 6; *** În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 2.
104. BLAGA, LUCIAN. *** În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 2.
105. BRĂILEANU, TRAIAN. *** În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 3; *** În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 4; *** În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 2..
106. BREAZUL, G. *** În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 7.
107. CIORAN, EMIL. *** În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 3; În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 2, 5.
108. CODREANU, CORNELIU ZELEA. *** În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 1; [*Cuvânt către legionari*]. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 1; *** În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 1; [*Cuvânt către legionari*]. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 1.
109. GYR, RADU. *** În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 7.
110. IONESCU, CONST. D. *** În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 6.
111. IONESCU, NAE. *** În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 5; În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 3; *** În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 5.
112. MARIN, VASILE. *** În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 1, 3.
113. MOȚA, IONEL I. *** În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 1; *** În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 2; *** În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 7; *** În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 3; *** În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 1; *** În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 4; *** În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 1, 3.
114. STREINUL MIRCEA. *** În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 6; *Numele de peste tăria săbiilor*. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 3.
115. PÂRVAN, VASILE. *** În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 4; *** În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 5; *** În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 6.
116. ȘUMULEANU, CORNELIU. *** În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 5.

VIII. PERSONALITĂȚI

117. *** *Legionarii români din Spania !*. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 3.
118. MACRIN, G. *Permanențe românești. Vasile Pârvan (1882-1927)*. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 2-4.
119. MARTINESCU, ANDREI. *Tudor din Vladimiri*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 6.
120. NEGURĂ, ION. *Sub semnul jertfei lui Ionel Moța*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 3, 4; *Permanențe românești. Pictorul Epaminonda Bucevschi*. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 4, 5.
121. POSTEUCĂ, VASILE I. *Câteva cuvinte despre viața și opera lui Mihai Horodnic*. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 3, 4; *Câteva cuvinte despre viața și opera lui Mihai Horodnic*. II. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 2; *Un nou mormânt*. (In memoriam: Gheorghe Grigor). În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 5, 6; *Cuvinte pentru Dumitru Străchinaru*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937, p. 3.
122. SLĂTINESCU, SEVER AL. *Eroism*. În: „Iconar” an II, nr. 5, 1937. (Omagiu camarazilor Moța și Vasile Marin). p. 2; *Profesorul Corneliu Șumuleanu*. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 6.
123. STREINUL, MIRCEA. *Iarăși o jertfă: Gheorghe Grigor*. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 3; *Înmormântarea camaradului Gheorghe Grigor*. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 6.
124. ȚOPA, LEON. *Permanențe românești. Mihai Eminescu*. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 2, 3.
125. USATIUC, CLAUDIU. *Corneliu Șumuleanu*. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 1.

IX. NECROLOG

126. ICONAR. *Domițian Spânu*. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 6.
127. NEGURĂ, ION. *Alma de Volcinschi*. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 6.
128. PANĂ VERDE. *Dumitru Străchinaru*. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 5.

129. STREINUL MIRCEA. *George Stratoiu*. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 5; *Pulcheria Tarnavski*. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 7.

X. GRAFICĂ

130. RYBICZKA, RUDOLF. *Ciobanul spunea*. (Grafică, după o poezie de Mircea Streinul). În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936. p. 5; ***. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936. (Pyrogravură). p. 3.

XI. CRONICI. RECENZII

131. BĂLĂNESCU, GABRIEL. *Despre credință*. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 4.
132. CAZACU, MIHAI. *** În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 7.
133. COMBRA, C. *** (Șezătoarea elevilor din Societatea „Steluța” de la Liceul „Aron Pumnul”). În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7.
134. COSMA, V. G. *Studentești*. (Vasile Ungureanu: „Conștiința de generație ca factor dinamic al misionarismului ortodox”, conferință). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 10, 11; [*Plastice*]. („Expoziția ambulantă de artă populară ardeleană” de la Cernăuți). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 12; *Studentești*. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 6; *** În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936. (Revista „Vremea” 15 nov. 1936). p. 7.
135. DRUMUR, GEORGE. *Literare*. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 7; [*Literare*]. (volumele: Aurel Marin: *Intrarea în pădure* – poezii; Mircea Streinul: *Divertisment* – poezii; Damian Stănoiu: *Luminile satului* – roman; Ion Șt. George: *Argo* – poeme; N. V. Tcacuic-Albu: *Călătorie veselă în Italia*; revistele: „Preocupări literare” an I, vol. II, nr. 1, „Darul” an I, nr. 8, 1936). În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 7; *Însemnări*. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 8; [„Revista scriitoarelor și scriitorilor”]. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 5; *Literare*. (D. C. Amzăr: *Naționalismul tineretului*; Ernest Bernea: *Gânduri pentru țară nouă*; Ion Manolescu: *Odihna neagră*; „Revista Institutului Social Banat-Crișana” an IV, nr. 16; „Orientări” an II, nr.1, 1937; „Progres și cultură” an V, nr.1;

„Zorile Romanaiilor”; „Omul nou” ș.a.). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 5, 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 8; **Literare**. (Dragoș Protopopescu: *Fenomenul englez*; George Ciulpan: *Satul românesc*; B. Iordan: *Trenul albastru* – roman). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 7. **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 8; **Activități editoriale**. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 4; [Cezar Petrescu, 1907 – roman]. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 8; **Literare**. (Nicolae Roșu: *Orientări în veac* – carte de ideologie; Al. Lascarov-Moldovanu: *De vorbă cu sătenii* – vorbiri la radio; Leca Morariu: *De la noi* – basme bucovinene; Constantin Morariu: *versuri*; Pimen R. Constantinescu: *România și Italia* – diplomatie; G. M. Vlădescu: *Gol* – roman; B. Iordan, V. Munteanu: *Revizori și inspectori* – roman). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 5, 6; **Literare**. (Mircea Eliade: *Șarpele* – roman; Gabriel Bălănescu: *Satul Daba* – roman; Ovid Coledoni: *Endymion* – poezii; Mircea Eliade: *Folklorul ca instrument de cunoaștere*; C. Munteanu: *Cântece pentru fata bătrână* – poezii; Mark Twain: *Prinț și cerșetor*). În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 5, 6; **Muzicale**. (Despre concertele de sfârșit de an ale Conservatorului cernăuțean). În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 8; *** (Valeriu Grecu: *Să facem un gimnaz* – nuvele; N. Crevedia: *Burueni de dragoste* – roman; Ion Pillat: *Portrete lirice*; George Onciul: *Fr. I. Sulzer despre muzica noastră, în anul 1878*; Grigore Nandriș: *Aurel C. Popovici* – monografie; Dimitrie Bucevski: *O viață de om în slujba neamului* – schiță istorică; Onu Arbore: *Simțire nouă* – nuvele; Traian Mihăilescu: *Cartea albastră* – poeme etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 8; **Cărți și Reviste**. (Valeriu Cârdu: *Cuiburi de lumină* – versuri; George Șoimu: *Popas în lacrimi* – versuri; Lucian Mănescu: *Zidar de gânduri* – versuri; Ion Roșca: *Semne-n scuturi* – versuri; Teofil Lianu: *Curcubeu peste țară* – versuri; Teodor Al. Munteanu: *Viori de lut* – versuri). În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 6, 7; *** (Gabriel Drăgan: *Trofee de aur* – poezii; Cardinalul Wiseman: *Fabiola sau biserica din catacombe* – roman; N. Landmis-Andreescu: *Semne și mituri* – eseuri critice). În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 8; *** (Constantin Noica: *De caelo*; Pompiliu

- Nicolau: *Naționalismul constructiv*; N. Porsena: *Regenerarea neamului românesc*; Cezar Petrescu: *1907 – roman*; Mihai Horodnic: *Haiducii – piesă în trei tablouri*). În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 8.
136. FRUNZĂ, OREST. **Filosofice: Reprezentarea exterioară a creațiilor spirituale și valorificarea lor socială**. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 6, 7.
137. I.P. **Tabăra „General Cantacuzino-Grănicerul”**. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 6.
138. ICONAR. **Sociale**. (Rugămintea către I.P.S.S. Mitropolitul Visarion pentru ajutorarea mamei studentului Gheorghe Grigor, omorât de comuniști). În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 7; *** (*Protest împotriva suspendării ziarului „Cuvântul Argeșului”*). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 7.
139. L.S. [Reviste]. („*Ideea românească*”, nr. 1, 2-4, an I, 1935; „*Revista teologică*”, XXV, sept-oct., 1935). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 8.
140. LIANU, TEOFIL. **D. B. Iordan**. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 6; **[Diverse]**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, 7.
141. MACRIN, GEORGE. [„*Revista mea*”]. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 8; [Reviste]. („*Vremea*”, „*Cuvântul studentesc*”, „*Ideea Românească*”, „*Glasul strămoșesc*”, „*România creștină*” ș.a.). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 8; **Științifice**. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 10; **[Literare]**. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 6; **[Literare]**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 5; **Studentești**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 8; **Culturale**. (Conferința prof. Usatiuc Cl.: *Conflictul dintre generații*, ținută la Societatea pentru Cultură din Bucovina). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; **Științifice**. (Ilie C. Purcaru: *Descărcări electrice în gaze*). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 7; **[Sociale]**. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 8; **Studentești**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 8.
142. NANDRIȘ, OCTAV. **Transformări**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7.
143. NEGURĂ, ION. **Juridice**. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 7; **Linguistice**. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 7; **Culturale**.

(Conferințele „Universității libere” a Societății pentru Cultură; comemorarea lui Giotto în România). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 6; **Diverse**. (Vizita în Bucovina a lui John Walter, directorul unui mare cotidian britanic ș.a.). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 6, 7; **Pietre de temelie**. (Anunț legat de apariția cărții lui Traian Brăileanu, *Statul și comunitatea morală*). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 6; **Crez de generație**. (Despre cartea cu același titlu scrisă de Vasile Marin). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 6; **Diverse**. (despre breasla avocaților din România). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 8; **Reviste**. („Gând Românesc” V, nr. 4; „Ideea Românească” II; nr. 2, „Rânduiala”). În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 7; **Rânduri pentru o carte**. (Traian Brăileanu: *Statul și comunitatea morală*). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 3; **Culturale**. (Muzeul de la Rădăuți). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 6, 7; **Pietre de temelie**. (Semnalarea scrierilor ultime ale lui Ion Moța și ale altor doi camarazi, care au participat la războiul din Spania: Bănică Dobre și Neculai Totu). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 5, 6; **Literare**. (Victor Morariu: *Agata Bârsescu și Bucovina* – broșură). În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 8; **Pagini noi de istorie**. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 7; **Reviste**. („Însemnări Sociologice” III, nr. 4; „Curierul” nr. 8-9, 1937; „România creștină”). În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 7; *** (N. Vlădulescu: *Sufletul soldatului român*; E. Beldie: *Licurici* – versuri; Ernest Bernea: *Stilul legionar*; „Orientări” VI, nr. 9; „Credința” nr. 14; „Gânduri creștine” nr. 3; „Făt-Frumos” nr. 1-4 și 5-8; „Mihai Eminescu” fascicola 14; „Arhivele Olteniei” nr. 89-91; „Dimândarea” nr. 5; „Cuvântul Preotesc”; „Legionarii”). În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 8; **Cărți**. (Traian Brăileanu: *Sociologia și arta guvernării*; Ion I. Moța: *Liga Națiunilor, idealul, viciile și primejdiile ei*). În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 7; *** (Alexandru Cantacuzino: *Cum suntem*; Vasile Băncilă: *Tragicul lui Pârvan și tragicul modern* – studiu; „Însemnări sociologice” III, nr. 9; „Gând românesc” V, nr. 11-12; „Orientări” VI, nr. 11-12; „Ideea Națională”; „Decembrie”; „Arta și tehnica grafică” nr. 1, 1937 ș.a.). În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 6, 7; **Cărți**. **Reviste**. (*Testamento di Ion Motza* – broșură în limba italiană; N.

- Vlădulescu, *Fra Girolamo Savonarola*; „Rânduiala” caietul 9-10 din vol. II). În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 6; **Culturale**. (Conferințele Universității libere a Societății pentru Cultura și Literatura Română în Bucovina; Despre reînființarea Teatrului Național de la Cernăuți). În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 6, 7.
144. O.C. [**Reviste**]. („Raze de lumină” an VIII, nr. 1-2). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 12.
145. PAVEL, N. **Literare**. (Revistele: „Credința” an VII; „Rampa” an 19, nr. 5547; „Blajul” an III, nr. 5; „Gând Străjeresc”, „Însemnări literare și pedagogice”, „Pagini literare”). În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 7; *** (Despre lucrarea Societății „Tețina”: *40 de ani de activitate cultural-economică a Românilor din Roșă-Cernăuți*; anuarul *Un an de educație premilitară la Mediaș*; revista literară „Clipa...” an I, nr. 2 etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 8.
146. POSTEUCĂ, V. I. [**Reviste**] („Însemnări sociologice”). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 8; **A. Cotruș**; „**Horia**”, 1935. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 6; **Cu prilejul unei cărți**. (Notă asupra unui volum de versuri, semnat de Elena Niculița Voronca). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 8; **Teatrale**. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 11; **Culturale**. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 7; **Culturale**. (Societatea pentru cultură și literatură: Universitatea liberă). În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 7; **Plastice**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 6; **Studentești**. (Manifestările organizate pentru sărbătorirea zilei de 10 decembrie 1936). În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7; **Culturale**. (Conferințele Societății Mazililor și Răzeșilor). În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7; *** („Flori de crin”, an V, nr. 7-10). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 6; **Literare**. (Pagina literară a „Bunei Vestiri” ș.a.). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 8; **Cărți**. (Ion Țurcan, *Ion I. Moța și Vasile Marin în lumina scrisului și faptei lor* – broșură comemorativă; I. E. Torouțiu, *Pagini de istorie și critică literară* – critică). În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 8; *** (Ernest Bernea: *Cartea Căpitanilor*; revistele: „Credința”, „Înmuguriri” și „Lumina satelor”). În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 6; *** (Alexandru M. Rada: *Revoluția național-socialistă*). În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 11,

- 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 8; **Cărți. Reviste**. (I. Dumitrescu Borșa: *Cea mai mare jertfă legionară*; Dragoș Protopopescu: *Tigrii – roman*; revista „Înoirea”). În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 8.
147. RADU, M. **Școlare**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 7; **Sociale**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 7.
148. ROPCEANU, AURELIAN. **Filosofice**. (Conferințele Societății Române de Filozofie). În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 5, 6.
149. RUSU, LIVIU. **Muzicale**. (Știri muzicale despre: *Noaptea Sf. Gheorghe* de Tudor Flondor; Mihail Jora, Paul Constantinescu – opera *O noapte furtunoasă*, George Pavel, Iaroslav Megasiuc, Vera Mora, Tudor Flondor, D. Constantin Șandru). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 7, 8; [„**Raze de lumină**”]. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 8; **Muzicale**. (Știri). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 7; **Muzicale**. (Știri). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 11; **O noapte furtunoasă de Paul Constantinescu**. (Cronică muzicală). În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 3; **Muzicale**. (Știri). În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 7, 8; [„**Rânduiala**” I, 1-3; „**Die Musik**”; „**Muzică și poezie**”]. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 8; **Tarot sau călătoria omului de Mircea Streinul**. (Cronică literară; grafică realizată de Rudolf Rybiczka). În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 3; **Muzicale**. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 7; **Universitatea țărănească de Leon Țopa**. (Cronică literară). În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 6, 7; **Muzicale**. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 8; **Muzicale**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 7; **Muzicale**. (Despre Societatea Filarmonică și Conservatorul de muzică și artă dramatică). În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 7; **Muzicale**. (Gh. Breazul, *Die Musikerziehung in Rumänien*; revista „Pagini literare” și gazeta „Cuvântul Tărănimii”). În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 7; **Muzicale**. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 7; **Muzicale**. (Știri). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 5, 6; [„**Muzicale**”]. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 8; [„**Muzicale**”]. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 6, 7; [„**Știri Muzicale**”]. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; **Sociale**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; **Însemnări sociologice**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 1; **Plastice**. (Expoziția la Cernăuți a pictorului V. Ștefan). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 7; **Muzicale**. (Revista „Predania”;

- aniversarea a 25 de ani de activitate a lui A. Zavulovici ș.a.). În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 8; **Un cuvânt pentru o mare reformă**. (Comentariu la scrierile părintelui I. D. Predescu din „Predania” și „Biserica Ortodoxă” despre necesitatea unei reforme în muzica bisericească). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 5; **Muzicale**. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 7; **Plastice**. (expoziția la Cernăuți a prof. Milon Tarnavski). În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 8; **Muzicale**. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 6; **Muzicale**. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 7; **Muzicale**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 7.
150. RYBICZKA, RUDOLF. **Plastice**. (Despre expoziția de la sala „Mensa judaica”). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 11.
151. SLUȘANSCHI, BARBU. *** („Pagini literare”, nr. 4-5, 1935; „Orientări”, iulie-august 1935; „Revista mea”, nr. 6-7, 1935). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 8; **Sociale**. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 8; **Sociale**. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 7; **Sociale**. (Despre Asociația „Prietenii legionarilor” etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 8; **Mircea Streinul: „Zece cuvinte ale fericitului Francisc din Assisi”**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 4; [**Culturale**]. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 8; [**Sociale**]. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 7; [**Sociale**]. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; [**Protestul Uniunii Evreilor din România împotriva legii care îngrădește drepturile de muncă ale neautohtonilor**]. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 8; **Școlare**. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 8; **Sociale**. În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 7; **Școlare și altele**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 7; **Școlare**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 7; **Edilitare**. În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 8.
152. STRATULAT, GEORGE. [**Muzicale**]. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 6.

153. STREINUL, MIRCEA. *** (Petru Bălu, *Apărarea are cuvântul*; H. Mann, *Goana după dragoste*). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 7; [**Reviste**]. („Adevărul literar și artistic”; „Azi”; „Cuvântul liber”; „Reporter”; „13”; „Viața literară”; „Vremea”). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 8; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 6, 7; [**Reviste**]. („Candela”; „Biserica ortodoxă română”, nr. 5-6, LIII). În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 8; **Literare**. (Leon Țopa: *Universitatea țărănească (teoria și practica ei)*; Mircea Streinul: *Un poète français patriote moldave: Édouard Grenier en Moldavie*; I. Vișan: *Județul Rădăuți în imagini* etc.). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 5, 6; **Plastice**. (Știri). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 7; **Teatrale**. (Despre reprezentațiile Teatrului Național din Iași, la Cernăuți). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 7; [**Reviste**]. („Cuvântul liber”; „Manifest”; „Adevărul literar și artistic”; „Viața Românească”; „Reporter”; „Pământul”; „Ancheta”; „Viața literară” etc.). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 8; **Literare**. (Știri). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 9; [**Teologice**]. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 10; [**Științifice**]. (A. Schmidt: *Alimentele și băuturile noastre*). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 10; [**Teatrale**]. (Stagiunea Teatrului Național din Iași). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 11; [**Reviste**]. („Însemnări sociologice”; „Cuvântul liber”; „Orientări”; „Plaiuri săcelelne”; „Vremea-Nouă”; „Cuget Moldovenesc”; „Pagini literare” nr. 10; „Muzică și poezie”; „Revista mea”). În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 12; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 6, 7; [**Reviste**]. („Cuvântul liber”; „Viața Românească” 9-10, XXVII; „Adevărul literar și umoristic”; „Chemarea”; „Vremea”; „Cuget moldovenesc”; „Gazeta Basarabiei”; „Drum”; „Cuvântul studentesc” etc.). În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 8; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 5, 6; [**Al V-lea salon de pictură al Societății artiștilor și amicilor artelor plastice din Bucovina**]. În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 7; [**Reviste**]. („Orientări” 1, V; „Convorbiri literare” nr. 9-12, LXVIII; „Revista de pedagogie”; „Pământul” nr. 123; „Munca literară”, 27, IV; „Revista Fundațiilor Regale”; „Însemnări”; „Foaia Poporului”; „Era nouă”; „Pagini literare” etc.). În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 8; **În Lumina Crucii**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 6, 7; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 7; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 5;

[*Studentești*]. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 8; **Literare**. (Lascarov-Moldoveanu: „Romanul furnicii”; Ion Pillat: „Portrete lirice”; Dan Petrașincu: „Omul gol”; Radu Boureanu: „Viața spătarului Milescu”; Dragoș Protopopescu: „Fortul No. 13” etc.). În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 6, 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 8; **Însemnări**. *Un an de apariție*. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 8; **Literare**. (Revistele: „Gând Românesc”; „Pagini Literare”; „Făt-Frumos”; „Însemnări sociologice” nr. 6, an II; „Omul nou”; „Timpul”). În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 8; **Teatrale**. (Cronică la spectacolele „La iarbă verde” cu Grigore Vasiliu și „Delictul din noaptea nunții”). În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 8; **Cartea căpitanului**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 5; **Literare**. (George Petcu: *Tălmăciri din mine* – versuri; „Buletinul Mihai Eminescu”; „Însemnări sociologice” etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 5; **Ziaristice**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 6; **Teologice**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 6; **Culturale**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 7; **Teatrale**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 7; **Plastice**. (Despre expoziția lui L. Hrușca etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 8; **Literare**. (Romanul lui N. Crevedia, *Buruieni de dragoste*; Mircea Eliade, *Carte de vise* etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 5, 6; **Muzicale**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 6; **Plastice**. (Expoziția pictorului ieșean Troteanu). În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 7; **Premiile Iconar**. În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 8; **Literare**. (Vasile Plăvan: *Boabe de lacrimi*; „Gazeta Bucovinenilor”; Dumitru Loghin: *Colocviu trist* – poezii; „Însemnări sociologice” an II, nr. 10 etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 5, 6; **Plastice**. (Despre expoziția de caricaturi a prof. Milon Tarnavski). În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 6; **Muzicale**. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 8; **Două semne: „Buna Vestire” și „Predania”**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 4; *** („Însemnări sociologice”; „Aurora” revista elevilor din Hotin; „Bugeacul”; Sergiu Cristian: *Jad* – poezii; Mircea Damian, *Om* – roman etc.). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 6; **Plastice**. (Expozițiile lui Gorunceanu, Marigneanu și prof. Milon

- Tarnavschi). În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 6; **Școlare**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; **Muzicale**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 8; **[Literare]**. În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 7; *** (Al. Cantacuzino: *Pentru Christos*; Neculai Totu: *Note de pe front* ș.a.) În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 8.
154. ȘTEFAN, V. **Plastice**. (Expoziția de caricaturi a prof. Milon Tarnavschi). În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 6.
155. ȚARĂ, L. **Dialectica Naționalismului de N. Roșu**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 6; **Pentru ora singurățății**. În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 6; **Ion I. Moța: „Cranii de lemn”**. În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 4; **Literare**. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 6, 7; **[Sociale]**. În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 7; **Culturale**. (Despre recitalul lui Teodor O. Păunescu, fost actor al Teatrului Național din Cernăuți, în orașelul Vășcăuți pe Ceremuș). În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 7.
156. ȚOPA, LEON. **[„Însemnări sociologice”]**. În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 8; **„Alexandru Cantacuzino. Românul de mâine”**. (Raport la Congresul general studentesc de la Craiova, 1935). În: „Iconar”, an I, nr. 1, 1935, p. 8; **Filosofice**. (P. P. Negulescu: *Geneza formelor culturii*; T. Vianu: *Estetica I*; C. Narly: *Istoria pedagogiei*; T. Brăileanu: *Elemente de sociologie și Etica* ș.a.). În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 6, 7; **[„Mihai Eminescu”**, an V; **„Revista de pedagogie”**, V, 1935]. În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 8; **[Inaugurarea noului an universitar]**. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an II, nr. 2, 1936, p. 8; **Reviste literare italiene: „Nuova Antologia”, „Il Frontespizio”, „Termini”, „Meridiano di Roma”**. În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 4, 5.
157. UNGUREANU, V. I. **Teologice**. În: „Iconar”, an I, nr. 4, 1935, p. 10.
158. USATIUC, CLAUDIU. **Școlare**. În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 5, 6; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 8; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 8; **Școlare**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 7; **Însemnări**. În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 8.
159. ***. **Însemnări**. În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 8.

XII. REDACȚIONALE

- 160. *** În: „Iconar”, an I, nr. 2, 1935, p. 8.
- 161. *** În: „Iconar”, an I, nr. 3, 1935, p. 8.
- 162. *** În: „Iconar”, an I, nr. 5, 1936, p. 8.
- 163. *** În: „Iconar”, an I, nr. 6, 1936, p. 8.
- 164. *** În: „Iconar”, an I, nr. 7, 1936, p. 8.
- 165. *** În: „Iconar”, an I, nr. 8, 1936, p. 8.
- 166. *** În: „Iconar”, an I, nr. 9, 1936, p. 8.
- 167. *** În: „Iconar”, an I, nr. 10, 1936, p. 8.
- 168. *** În: „Iconar”, an I, nr. 11, 1936, p. 8.
- 169. *** În: „Iconar”, an I, nr. 12, 1936, p. 8.
- 170. *** În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 8.
- 171. *** În: „Iconar”, an II, nr. 1, 1936, p. 8.
- 172. *** În: „Iconar”, an II, nr. 3, 1936, p. 8.
- 173. *** În: „Iconar”, an II, nr. 4, 1936, p. 8.
- 174. *** În: „Iconar”, an II, nr. 5, 1937, p. 8.
- 175. *** În: „Iconar”, an II, nr. 6, 1937, p. 8.
- 176. *** În: „Iconar”, an II, nr. 7, 1937, p. 8.
- 177. *** În: „Iconar”, an II, nr. 8, 1937, p. 8.
- 178. *** În: „Iconar”, an II, nr. 9, 1937, p. 8.
- 179. *** În: „Iconar”, an II, nr. 10, 1937, p. 8.
- 180. *** În: „Iconar”, an II, nr. 11, 1937, p. 8.
- 181. *** În: „Iconar”, an II, nr. 12, 1937, p. 8.
- 182. *** În: „Iconar”, an III, nr. 1, 1937, p. 8.
- 183. *** În: „Iconar”, an III, nr. 2, 1937, p. 8.
- 184. *** În: „Iconar”, an III, nr. 3, 1937, p. 8.
- 185. *** În: „Iconar”, an III, nr. 4, 1937, p. 8.
- 186. *** În: „Iconar”, an III, nr. 5, 1937, p. 8.

INDEX DE NUME

A

Albu, Nicolae – 76.
Alexianu, Al. – 17.
Anton, George – 18, 77.
Antonovici, Gh. – 19, 69, 78.
Amzăr, D. C. – 102*, 136*.
Arbore, Onu – 136*.

B

Baciu, Virgil – 20.
Balaci, Ștefan – 21.
Banea, Ion – 1, 103.
Băncilă, Vasile – 144*.
Bălănescu, Gabriel – 79, 132, 136*.
Băleanu, Ion – 80.
Bălu, Petru – 154*.
Beldie, E. – 144*.
Belu, Pavel P. – 22.
Bernea, Ernest – 136*, 144*, 147*.
Blaga, Lucian – 104.
Bogaci, A. – 23.
Bogza, Al. – 81.
Brăileanu, Traian – 2, 6*, 105, 143*, 156*.
Breazul, Gh. – 106, 149*.
Bucevschi, Dimitrie – 135*.
Bucevschi, Epaminonda – 120*.
Bucevschi, Ștefan – 24.
Bugarin, Grigore – 25.

C

Cantacuzino, Alexandru – 143*, 153*.

* Despre...

Cazacu, Mihai – 132.
Cârdu, Valeriu – 26, 135*.
Chlopina, George – 27.
Cioran, Emil – 107.
Ciulpan, George – 135*.
Ciurezu, D. – 34.
Clime, Gh. – 3.
Codreanu, Corneliu Zelea – 15*, 108.
Coledoni, Ovid – 135*.
Combra, C. – 133.
Constant, Alexandru – 82.
Constantinescu, Paul – 83, 149*.
Constantinescu, Pimen R. – 135*.
Cosma, V. G. – 84, 134.
Crevedia, N. – 34*, 68*, 135*, 153*.
Cristian, Sergiu – 153*.
Cotruș, Aron – 28, 34*, 146*.

D

Damian, Mircea – 153*.
Deleanu, Pavel Costin – 85.
Dobre, Bănică – 143*.
Drăgan, Gabriel – 135*.
Drumur, George – 29, 70, 135.
Dumitrescu Borșa, I. – 146*.

E

Eliade, Mircea – 86, 135*, 153*.
Eminescu, Mihai – 30, 124*.

F

Flamură, Cezar Viorel – 31.
Flondor, Tudor – 149*.
Frunză, Orest – 136.

G

Gheorghe, Ștefan Ion – 87.
Giotto – 143*.
Grecu, Valeriu – 135*.
Grigor, Gheorghe – 6*, 121*, 123*.
Gulian, Emil – 34.
Gyr, Radu – 32, 34, 97*, 102, 109.

H

Holirca, Aurel – 33.
Horodnic, Mihai – 121*.
Hrușca, L. – 153*.

I

Ionescu, Const. D. – 110.
Ionescu, Nae – 5, 111.
Iordan, B. – 135*, 140*.

J

Jora, Mihail – 149*.

L

Landmis-Andreescu, N. – 135*.
Lascarov-Moldovanu, Al. – 135*.
Lianu, Teofil – 35; 135*, 140.
Loghin, Dumitru – 36, 153*.
Lut, Liviu – 37.

M

Macrin, George – 7, 71, 89, 118, 141.
Mann, H. – 153*.
Manolescu, Ion – 135*.
Marigneau [pictor] – 153*.
Marin, Aurel – 38, 135*.

Marin, Vasile – 4, 112, 122*, 143*,
146*.

Martinescu, Andrei – 119.
Mănescu, Lucian – 135*.
Megasiuc, Iaroslav – 149*.
Mihalexe, Stere – 90.
Mihăilescu, Traian – 135*.
Miu-Lerca, C. – 34.
Mora, Vera – 149*.
Morariu, Constantin – 135*.
Morariu, Leca – 135*.
Morariu, Victor – 143*.
Moța, Ionel I. – 4*, 113*, 120*,
122*, 143*, 146*, 155*.
Munteanu, C. – 135*.
Munteanu, V. – 135*.
Munteanu, Teodor Al. – 135*.
Murășanu, Teodor Al. – 34, 39.
Mutescu, Partenie – 40.

N

Nandriș, Grigore – 135*.
Nandriș, Octav – 142.
Narly, C. – 156*.
Năieru, Nicolae – 42.
Nedelcu, Pavel – 41.
Negulescu, P. P. – 156*.
Negură, Ion – 120, 127, 143.
Nicodem, Tudor – 43.
Nicolau, Pompiliu – 135*.
Niculița Voronca, Elena – 146*.
Nimigeanu, George – 44.
Noica, Constantin – 135*.

O

Onciul, George – 135*.
Oprescu, Ștefan T. – 45.
Opriș, Ion I. – 46.

P

Pavel, George – 149*.
Pavel, Neculai – 47, 145.
Pătrașcu, Paul – 49.
Păunescu, Teodor O. – 155*.
Pârlea, C. – 48.
Pârvan, Vasile – 155, 118*.
Petcu, George – 153*.
Petre, George A. – 34.
Petrescu, Cezar – 135*.
Pillat, Ion – 135*.
Pitic, George – 67.
Plăvan, Vasile – 153*.
Polihroniade, Mihail – 8.
Porsena, N. – 135*.
Posteucă, Vasile I. – 9, 50, 68, 92, 121, 146.
Potecașu, Ion – 72, 198.
Predescu, I. D. – 149*.
Protopopescu, Dragoș – 135*, 153*.
Purcaru, Ilie C. – 141*.
Pușcariu, Sextil – 102.
Putneanu, Aurel – 51.

R

Rada, Alexandru M. – 146*.
Radu, M – 147.
Roda, Silviu – 52.
Ropceanu, Aurelian – 148.
Rossignon, Yvonne – 53.
Roșca, Ion – 54, 135*.
Roșca, Neculai – 55.
Roșu, Nicolae – 135*, 155*.
Rusu, Liviu – 10, 93, 149.
Rusu, Nicolae – 56.
Rybiczka, Rudolf – 130, 149*, 150.

S

Sargețiu, Octav – 57.

Savu, Preda – 58.
Schmidt, A. – 153*.
Slătinescu, Sever Al. – 122.
Slușanschi, Barbu [S. E. Barbu] – 11, 59, 73, 95, 151.
Spănu, Domițian – 126*.
Stan, Liviu – 12, 96.
Stănoiu, Damian – 135*.
Stelian, Constantin – 102.
Sterian, Paul – 34.
Stoenescu-Putna, E. – 60.
Stratoi, George – 129*.
Stratulat, George – 61, 152.
Străchinaru, Dumitru – 121*, 128*.
Streinul, Mircea – 13, 63, 68*, 74, 97, 114, 123, 129, 130, 135*, 149*, 151*, 153.

Ș

Șandru, Constantin D. – 149*.
Șoimu, George – 135*.
Ștefan, V. – 149*, 154.
Ștefăniu, C. – 64.
Șumuleanu, Corneliu – 116.

T

Tarnavschi, Milon – 149*, 153*, 154*, 388.
Tarnavschi, Pulcheria – 129*.
Tcaciuc-Albu, N. V. – 135*.
Torouțiu, I. E. – 146*.
Totu, Neculai – 98, 143*, 153*.
Troteanu [pictor] – 153*.
Twain, Mark – 135*.

Ț

Țară, L. – 14, 155.
Țolescu-Văleni, Zani – 65.

Țopa, Leon – 15, 99, 124, 149*, 153*,
156.
Țurcan, Ion – 100, 146*.

U

Ungureanu, Vasile I. – 134*, 157.
Usatiuc, Claudiu – 16, 75, 101, 125,
141*, 158.

V

Valerian, I. – 102.
Vasiliu, Grigore [Birlic] – 153*.
Vârnav, Ciril – 66.
Verde, Pană – 128.
Vianu, T. – 156*.
Visarion [Mitropolit] – 138*.
Vlădescu, G. M. – 135*.
Vlădulescu, N. – 143*.
Volcinschi, Alma de – 127*.

W

Walter, John – 143*.
Wiseman [Cardinal] – 135*.

Z

Zavulovici, A. – 149*.
Zoppa, Constantin – 6.